



Jydsk kontra. (Tre-tur)

♩ = 84.

*Musik.**Forklaring.*

Opstilling: 4 par i kvadrille.

Trin: Gangtrin og sidegangstrin.

- | | |
|---------|---|
| 1-8 | 1. tur a) Stor kreds modsols, 8 gangtrin (hænderne holdes i skulderhøjde). |
| 1-8 | Stor kreds modsols, 8 gangtrin (hænderne holdes i skulderhøjde). |
| 9-12 | b) 1. og 2. par tager forlæns korsgreb med egen danser, og parrene bytter plads uden omdrejning, 1. par igennem 2. par, 4 små sidegangstrin. |
| 13-16 | 1. og 2. par danser tilbage til egne pladser, men nu danser 2. par igennem 1. par, 4 små sidegangstrin. |
| 9-16 | 3. og 4. par gentager afd. b). |
| :17-24: | c) Alm. kæde kredsen rundt, men i stedet for at give hinanden hånden, lægges håndfladerne let imod hinanden (hænderne holdes i skulderhøjde og må ikke klaskes sammen) 16 gangtrin. |
| | Afd. b) og c) er ens i alle ture. |
| :1-8: | 2. tur a) Enhånds omdansning med egen danser, med- og modsols, 16 gangtrin. |
| | 3. tur a) Tohånds omdansning med egen danser, med- og modsols, 16 gangtrin. |
| | 4. tur a) Enhånds damemølle med- og modsols, 16 gangtrin. |
| | 5. tur a) Tohånds herremølle med- og modsols, 16 gangtrin. |
| | 6. tur a) Kreds »gåsegang«, alle klapper i egne hænder, med- og modsols, 16 gangtrin. |